

Podaj swą dłoń

słowa s. Julia Pietkiewicz RM

muz. s. Alicja Jończyk RM

Mocno, z pasją

The musical score is written on two staves in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. The first staff contains the first five measures of the melody, with lyrics: "Po-daj swą dłoń Oj-co wską dłoń bo dro-ga ma da - le - ka, bo no-cy mrok". Above the staff are dynamic markings 'h' and 'e', and a chord symbol 'D7'. The second staff starts at measure 6 and contains the final five measures, with lyrics: "i bu-rzy grom zdra-dzie-cko na mnie cze - ka Zna-ną Ci Oj - cze dro - gą". Above the staff are dynamic markings 'h' and 'e', and chord symbols 'G', 'Fis 4 - 3', 'Coda', and 'Fis7'. The piece ends with a double bar line.

2. Dusza się rwie, gdy słyszę zew -
Słodkie wołanie Pana,
Lecz sił mi brak, by naprzód biec
Miłością przynaglana.
3. Znużył mnie trud, spiekł słońca żar,
Ofiara życia trwoży.
Na drodze mej wiodącej w dal
Cień krzyża się położył.
4. Więc podaj dłoń, Ojcowską dłoń
A mężnie pójdę z Tobą
Przez ofiar ból i zwątpień noc
Znaną Ci dobrze drogą,

Znaną Ci, Ojcze, drogą!